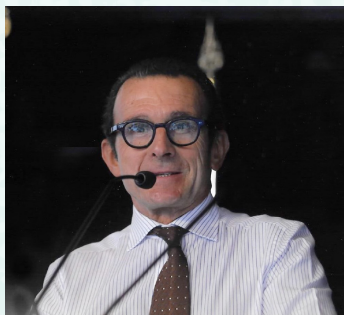


LA FOTOGRAFIA DIGITALE E LA COMUNICAZIONE IN ODONTOIATRIA

30 Novembre 2018



MASSIMO NUVINA

Nato a Torino nel 1955, laureato in Medicina e Chirurgia nel 1980 Specializzato in Odontostomatologia a Torino nel 1984, libero professionista. Relatore a numerosi Congressi e Corsi in Italia e all'estero, è Socio Attivo dell'Accademia Italiana di Conservativa, membro dell'Associazione Amici di Brugg, membro del Gruppo di Studio Italiano R.V.Tucker, Socio della Digital Dental Academy. Si interessa principalmente di Conservativa e Protesi con particolare riguardo ai campi della fotografia e del digitale.

ABSTRACT:

La diffusione capillare dei computer (fissi, portatili, tablet e smartphone) e il progresso qualitativo delle macchine fotografiche digitali hanno radicalmente trasformato l'approccio nella gestione e nell'utilizzo delle immagini cliniche in odontoiatria.

Saper eseguire buone fotografie in odontoiatria non è solo un vezzo, ma fornisce al professionista la possibilità di avere un quadro obiettivo della situazione clinica del paziente, una documentazione chiara e leggibile nell'eventualità di un consulto con un collega, della trasmissione di informazioni con il laboratorio o di tutela medico-legale e assicurativa.

Inoltre è un ottimo mezzo di comunicazione con il paziente che in questo modo potrà meglio comprendere e condividere le proposte terapeutiche e soprattutto sarà in grado di apprezzare anche visivamente i miglioramenti dello stato di salute della sua bocca. Verranno illustrate tecniche avanzate per l'esecuzione delle immagini cliniche extra ed endorali, come anche i criteri di scelta per l'apparecchiatura, e verranno approfonditi nel dettaglio gestione, archiviazione, elaborazione, e diffusione delle immagini.



PROGRAMMA CORSO:

09.00-10,30 | Teoria

- A cosa può servire la fotografia in ambito odontoiatrico?
Cenni di tecnica fotografica: il diaframma, i tempi di esposizione, la profondità di campo
- Scelta della macchina fotografica, dell'obiettivo e del flash
- Gli specchi, gli apribocca e altri accessori
- Lo status fotografico intraorale ed extraorale: cosa, come e perché fotografare
- Come tenere gli apribocca e gli specchi:
- La fotografia documentale oppure emotiva, fotografia di oggetti
- La fotografia col telefonino: Mobile Dental Photography
- Fotografia e comunicazione
- Discussione

11.00-13,00 | Parte pratica di foto | Gruppi di tre

14.30-16,30 | Elaborazione, archiviazione e presentazione

- Cenni di elaborazione e archiviazione delle immagini
- Montaggio delle immagini in PowerPoint e Keynote: cenni di utilizzo di programmi di presentazione
- Gli smartphones e i tablet: come utilizzarli in ambito professionale
- Esercitazioni pratiche

TERMINE ISCRIZIONI: 30 OTTOBRE 2018

COSTO: EURO 240 + IVA

DATA: 30 NOVEMBRE 2018

ORARIO: 09,00 - 17,00

SEDE:  **Revello**
valori e competenze per il dentale

Via Saline 4

65013 Città Sant'Angelo (Pescara)

PER ISCRIZIONI:

Pierre Service | Tel. 0583 952923

info@pierreservice.it

Dr. Dario Orlando | Tel. 335 8163854

dario.orlando@gc.dental



Vi chiediamo di segnalarci particolari intolleranze o esigenze alimentari.